MARVEL NOW!

DEADPOOL®

POSEHN • DUGGAN • HAWTHORNE • STAPLES

JOIN THE REVOLUTION

009

WWW.ELABUELOSAWA.COM

Posiblemente se trata del mercenario más hábil del mundo, definitivamente es el más molesto del mundo, Wade Wilson fue escogido por un programa de una agencia secreta del gobierno que le dio un factor curativo que le permite curarse de cualquier herida. Ahora, Wade se gana la vida como matón por contrato, volándole la cara a sus víctimas mientras les vuelas los oídos a sus amigos. Llámenlo el Mercenario Bocón... llámenlo el Degenerado Regenerador... llámenlo...

DEADPOOL

¡HOLA, AMIGOS! ¡SOY DAREDEVIL! ESPEREN, NO-- ¡QUISE DECIR DEADPOOL! ¿POR QUÉ HICE ESO? CREO QUE PORQUE AMBOS NOS VESTIMOS DE ROJO.
SOY EL MERCENARIO BOCÓN, LO QUE QUIERE DECIR ES QUE COMETO VIOLENTOS CRÍMENES A SANGRE FRÍA Y NO DEJO DE HABLAR MIENTRAS LO HAGO.
NO ESTÁ BROMEANDO-- DE VERDAD NUNCA SE CALLA.
Y ELLA ES MI COMPAÑERA DE CRÁNEO, LA AGENTE PRESTON. ESTÁ VIVIENDO EN MI CABEZA DESDE QUE FUE ASESINADA.
¡PORQUE ESTAMOS BUSCANDO UNA MANERA DE SACARME DE AQUÍ A SALVO!
SÍ. LO QUE DIGAS.
ACTUALMENTE ESTAMOS HACIENDO UN TRABAJO PARA EL DEMONIO VETIS. COMO QUE LE DEBÍA UNA, ASÍ QUE AHORA ME ESTÁ HACIENDO MATAR GENTE QUE LE VENDIÓ SU ALMA POR SUPERPODERES.
NO HABRÍA ACEPTADO EL TRABAJO DE NO SER PORQUE UNO DE LOS NOMBRES EN LA LISTA ES MI AMIGO EL NIGROMANTE MICHAEL. ESPERO QUE ENTRE ÉL, YO, LA AGENTE PRESTON Y EL FANTASMA DE BEN FRANKLIN (LARGA HISTORIA) PODAMOS SALVARLO.
OH, Y HACE COMO MEDIO SEGUNDO UNA CHICA ATRACTIVA ME NOQUEÓ EN LA CALLE Y SE LLEVÓ ALGUNOS DE MIS ÓRGANOS. TODAVÍA NO SÉ QUÉ PASA CON ESO.

EL DIABLO Y EL MAR AZUL

Brian Posehn & Gerry Duggan
writers

Tony Moore
artist

Val Staples
colorist

VC's Joe Sabino
letterer

Arthur Adams & Peter Steigerwald
cover artists

Jordan D. White
editor

BMB.Bishop
traducción

Nomi Sunraider
maquetador

© 2013 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental.

¡DEADPOL! ¡DESPIERTA!

ALGO ***RARO*** ACABA DE PASAR. DIGO, ALGO MÁS RARO DE LO QUE REGULARMENTE NOS PASA.

¿QUIÉNES SON ESOS QUE ESCUCHÉ?

¿QUÉ DIABLOS ESTÁ PASANDO?

¿TE ATACARON? ¿ESTÁS MUERTO?

SI TE MUERES... ¿YO MUERO?

ZZZZ... TAN GUAPA. ELEANOR.

¿QUIÉN ES ELEANOR?

POR LO MENOS NO ESTAMOS ***MUERTOS.***

ESTA PUERTA ESTABA CERRADA Y CON LLAVE CUANDO ESTABAS DESPIERTO.

VEAMOS QUÉ TAN ***DESAGRADABLE*** ES ESTA PARTE DE--

Deadpool's CONDENSED WHOOPASS

¡OYE! ¿QUÉ TAL UN POCO DE ***PRIVACIDAD***?

...LA MENTE DE DEADPOOL.

¡OH. POR. DIOS... ES HERMOSO!

Y TERRIBLE.

¿QUIÉN ESTÁ AHÍ? NO PUEDO VOLTEAR-- TENGO EL CUELLO TIESO.

¡TE TENGO UN ***ACERTIJO***! ¿QUÉ ES DURO Y ROSA Y LUEGO SUAVE Y PEGAJOSO?

¡GOMA DE MASCAR!

¡YOO-HOO!

YO SALVÉ A ESTE PAÍS Y LO ÚNICO QUE TENGO ES ESTA IDEA EN MI CABEZA DE QUE DEBERÍA SER UN POCO MÁS RESPETADO.

PHILLIES

ESTOY ***DESPERTANDO***, PRESTON. Y TODAVÍA RECUERDO QUE TE DIJE QUE TE MANTUVIERAS LEJOS DE MIS MEMORIAS.

¿ES ASÍ COMO TE VES A TI MISMO?

AHORA ES CUANDO HUBIERA QUERIDO PONER MÁS ATENCIÓN A MIS CLASES DE PSICOLOGÍA.

¿QUÉ HAY AHÍ ATRÁS?

NO VAMOS PARA ALLÁ.

SOBRE TODO PORQUE NOS DA ***MIEDO***.

ADEMÁS DE QUE NO TENGO ***PIERNAS***.

SIEMPRE ***BROMEANDO***.

¡VETE!

¿A TI QUÉ TE IMPORTA? SÓLO ESTÁS AQUÍ DE PASO.

¿Y SI NO? ESE NOMBRE, ELEANOR, ¿SIGNIFICA ALGO PARA TI?

¿QUIÉNES SON LOS DE LA PINTURA?

YO. NO ME ACUERDO.

ESCUCHA, PRESTO: PUEDES ESTAR EN MI ***CABEZA***, PERO MANTENTE FUERA DE MI ***VIDA***.

BIEN. ¿QUIERES QUE TE DEJE SOLO?

TE DEJARÉ SOLO.

...POR AHORA.

¡GRACIAS POR SER UNA BUENA COMPAÑERA, PRESTON!

ESPERO QUE ESO CON LO QUE ME ESTÁS PICANDO SEA UN PALO.

OYE, ¿ESTÁS ***VIVO***?

¿NO TIENES NADA POR AHÍ QUE ME PUEDA ***COMER***?

SÓLO UNA ***BALA***.

¿VISTE QUÉ ME PASÓ?

NOP. ¿POR QUÉ ESTÁS VESTIDO ASÍ? ¿ERES ALGÚN TIPO DE ***RARO FETICHISTA***?

ME HAN DICHO PEOR.

TOMA-- DINERO GRATIS.

¡WOO-HOO!

¿QUIÉN SIGUE EN LA ***LISTA*** DEL TERROR DE VETIS?

PARECE QUE IREMOS A LA ***PLAYA***, PRESTON.

COMO SI TUVIERA ***OPCIÓN***.

NO ME GUSTA MÁS QUE A TI.

LA GENTE VA A PENSAR QUE SOY UN LOCO QUE HABLA SOLO.

¿QUÉ ESTÁN HACIENDO USTEDES AQUÍ? SE SUPONE QUE DEBERÍAN ESTAR LEYENDO ESOS VIEJOS LIBROS DE MAGIA PARA SACAR A PRESTON DE MI CABEZA.

Y, YA SABEN, TENEMOS QUE PAGAR POR ESOS HELADOS.

TENEMOS UN ***PEQUEÑO PROBLEMA***, RESULTA QUE DURANTE LA REVOLUCIÓN ***LOS ANTIGUOS*** ESTABAN EN UNA ISLA AL NORESTE DE LA ESQUINA DE MANHATTAN.

DESAFORTUNADAMENTE, LA SOCIEDAD NECESITÓ DESTRUIR LA SERENIDAD DE LA ISLA.

LA BIBLIOTECA DE LOS ANTIGUOS ESTA ***DEBAJO DE UNA PENITENCIARÍA***.

¿RYKERS, HUH?

BUENO, SÓLO HAY QUE TELETRANSPORTARSE Y EMPEZAR A CAVAR.

NO ES TAN SIMPLE.

TENGO QUE ESTAR FAMILIARIZADO CON EL LUGAR AL QUE ME VOY A TELETRANSPORTAR, O BIEN, SER EL QUE LLAMA-- COMO CON LOS ESPÍRITUS QUE LEVANTO, O COMO UN TALISMÁN.

SI INTENTO SÓLO ***APARECERME*** DENTRO DE LA CÁRCEL TAL VEZ TERMINE ***EMPALADO*** O ALGO ASÍ.

DEBO... ***RESISTIRME***... A... BROMBEAR.

ESPERÁBAMOS QUE PUDIERAS TENER UN PLAN PARA ***METERME*** A SALVO EN RYKERS.

¡VINISTE AL HOMBRE CORRECTO!

AHEM.

EL QUE TIENE A UNA MUJER DENTRO.

NO PIENSES QUE VAS A ***LASTIMAR*** A NADIE.

ESE NO ES EL PLAN.

SÓLO UN POCO DE DESOBEDIENCIA CIVIL.

UN POCO DESPUES...

SAUSAGE KING
RESTAURANT

NYPD

COMO SEA, LOUGHRIDGE DICE QUE DESARROLLÓ ***RESISTENCIA AL MEDICAMENTO.***

POBRE BASTARDO.

NYPD

ESTAURA

NO SÉ...

YPD

NO LO HAGAS HACER ESTO.

¡CÁLLATE, PRESTON!

SI ESTAR COMO DIOS QUIERE QUE ESTÉS FUERA UN CRIMEN, MIENTRAS ESTABA VIVO NO DEBÍ SALIR NUNCA DE LA PRISIÓN.

RESTAUR

LO SIENTO POR ESTO, CHICOS.

NYP

ODIO NUEVA YORK.

¡SANTÍSI-MO--

NYPD

¡GARRGH! ¡GUH-GUH!

TAZE-O-MATIC

BZZZZT

DURR.

CLICK

BOOP

NYPD 0269

BOOP

NYPD 0269

PAFF

ᛞᛒᛚᛈᚴᚱ ᚢᚠ ᛃᛁᛋ ᚠᚱᚣ ᛁᛊᛈᚠᛟᚦᛜ ᛃᛃᛋᛉᛈᚱ

¡BOO-HOO-HOO!

¡TE EXTRAÑÉ MUCHO!

DEADPOOL, POR FAVOR.

AL NEGOCIO. AHORA MISMO ESTA PRISIÓN NECESITA UN GRAN HOYO LO SUFRIENTEMENTE GRANDE PARA TRES HOMBRES.

YUCK. VOY A VOMITAR ADENTRO DE TI.

DÉJAME TE PRESENTO A MI ***TUBO TRONADOR***.

ES ***EXPLOSIVO PLÁSTICO***.

¡BOOM!

CREO QUE ME HAN DADO AYUDA SUFICIENTE POR EL DÍA DE HOY.

BEN, HARÉ UNA LÍNEA MENTAL, VE POR DELANTE PARA INVESTIGAR LA BIBLIOTECA.

ᚠᛃᛁᛋᛏᛞᛞ ᚠᛃᛁ ᛚᛈᚱ ᛞᚠᛃ ᛃᛏᛏᛈᚱ ᚠᛃᛁᛋᛁᛊᛈᚱᛞᛗ

ᚲᛃᛏᛗᚲ ᛗᚲ ᛗᚲᚠᛃᛏᛁᚠᛗᚲᚠᚱᛞᛞ ᚱ ᚠᛃᛏᛁᚱᛃ ᚱᛒᛗᚠ

¿SEGURO? ***ÚLTIMA OPORTUNIDAD***. ESTOY BIEN PREPARADO PARA VOLAR ALGO.

¿EN SERIO?

NO ME GUSTA ESA IDEA. AHORA TENGO UN ANTECEDENTE PENAL.

MICHAEL, AUNQUE DISFRUTO MUCHO TU COMPAÑÍA, DEBO DECIR QUE CUALQUIERA QUE VIOLE LAS TUMBAS DE NUESTROS JEFES EJECUTIVOS SE MERECE PASAR UN TIEMPO EN LA CÁRCEL.

CREO QUE YA LLEGUÉ...

UN POCO DESPUES,
DEBAJO DE LA ISLA RYKER.

¡SÍ! ¡SÍ! ¡LA ENCONTRÉ!

¿DÓNDE ESTAMOS?

EN LA PELÍCULA ***GOONIES***, CREO.

OKAY, CHUNK, ¿DÓNDE ESTÁ SLOTH? TIENE QUE ESTAR POR AQUÍ.

¡MIRA ESOS LIBROS!

TANTO ***CONOCIMIENTO***. ESPERO QUE NUESTRAS RESPUESTAS ESTÉN EN ESTOS ESTANTES.

BAM F

¿QUÉ PASA CON PAI MEI? NO SE VE MUY FELIZ.

SNAP

FLASH

PUEDO SENTIR EL PODER QUE ESTÁ EN ESTA CÁMARA.

AR

¿QUÉ TAN VIEJO ES ESTE LUGAR?

PRESTON ESTÁ PREGUNTANDO TONTERÍAS.

YA ERA ANTIGUO CUANDO LO VISITÉ DURANTE LA REVOLUCIÓN. TENÍAMOS LA IDEA DE QUE FUE CONSTRUIDO CUANDO LOS BRITÁNICOS LLEGARON A ESTE JOVEN PAÍS.

ME SORPRENDE QUE LOS ANTIGUOS HAYAN ABANDONADO ESTA BIBLIOTECA.

SI ESTO ES UNA BIBLIOTECA, ¿DÓNDE ESTÁN LOS INDIGENTES?

MANTENGAN LOS OJOS ABIERTOS PARA ENCONTRAR EL ***HECHIZO SUCIO*** PARA HACÉRSELO AL AGENTE GORMAN. CUANDO ACABE ESTE ASUNTO DE LA CACERÍA VOY A ***PATEARLE SUS DESPERDICIOS*** HASTA QUE SU ***TRASERO CAGUE FANTASMAS***.

CREO QUE RECUERDO QUE ***THOMAS JEFFERSON*** DIJO EXACTAMENTE LO MISMO HACE AÑOS SOBRE ***ALEXANDER HAMILTON***.

NO DEJARÉ QUE LE HAGAS DAÑO A NINGÚN AGENTE DE S.H.I.E.L.D., INCLUSO SI ES A ESE PODRIDO DE GORMAN.

ME TOMARÁ UN POCO ENCONTRAR EL TOMO CON EL HECHIZO CORRECTO, ASUMIENDO QUE ESTÁ AQUÍ.

VAMOS A LA SECCIÓN DE ***ARTES NEGRAS***. ESO DEBERÍA AYUDAR A APRESURAR LA BÚSQUEDA.

DEADPOOL, TEN ***MUCHO CUIDADO*** CON LO QUE TOCAS AQUÍ.

¿O QUÉ? ¿PUEDO LEVANTAR DE SUS TUMBAS A TODOS LOS PRESIDENTES COMO ALGUIEN QUE ESTÁ POR AQUÍ?

TOUCHÉ.

ESTO TOMARÁ UNA ETERNIDAD.

SI VOY A GASTAR TIEMPO ESPERANDO AQUÍ, MEJOR VOY Y MATO A OTRO DE LOS DE LA LISTA DE ***VETIS***... A MENOS QUE QUIERAS QUE TE MATE A ***TI***.

NO QUIERO IR CONTIGO. NO PUEDES MATAR GENTE SÓLO PORQUE TE LO ***PIDIERON***.

OH, CLARO. SÍ PUEDO. SOY UN MERCENARIO. ES LO QUE ***HAGO***. ¿SI TE AVISARON QUE TENGO BOCA?

BUENO, NO TIENE POR QUÉ GUSTARME.

Y NO ME TIENE QUE IMPORTAR.

SÉ QUE ESTAMOS AQUÍ PARA AYUDAR A LA AGENTE PRESTON, PERO CREO QUE VETIS NO CUMPLIRÁ SU PALABRA DE DEJARME LIBRE.

Y TIENES RAZÓN.

CLARO QUE VETIS TE VA A ENGAÑAR. LO SIENTO, ***"SPOILER ALERT"***.

NUNCA TE DEJARÁ IR. NO HAY PARA QUÉ PREOCUPARSE.

ES JUSTO LO QUE LOS ***DEMONIOS*** HACEN.

PARQUE ASBURY, NEW JERSEY.

¡AYUDA! ¡AYUDA!

¡AGUANTA! ¡YA VOY!

LIFEGUARD

¡AGUANTA, AMIGO AHOGÁNDOSE!

¡POR FAVOR, DÉJAME LLEGAR A TIEMPO!

RELÁJATE, TE TENGO.

¡NO TE RESISTAS!

LO SIENTO ARTIE, PERO ES POR TI POR QUIEN VINE.

OYE, ¿POR QUÉ NO SE ESTÁ **AHOGANDO?**

NO TENGO IDEA, TAL VEZ PORQUE PUEDE **RESPIRAR BAJO EL AGUA.**

OH, MIERDA, PUEDE RESPIRAR BAJO EL AGUA...

TE ADVIERTO, ACABO DE PEDIR TELEPÁTICAMENTE A LA VIDA MARINA QUE TE LASTIME.

Y YO TE ADVIERTO QUE ME COMÍ EL COMBO GRANDE EN LOS TACOS JIMBOY Y MIS PEDOS HUELEN BAJO EL AGUA.

¿QUÉ TE HE HECHO?

AMIGO, NO TENGO NI IDEA DE QUIÉN ERES.

NO ME GUSTA MATAR GENTE, ESPECIALMENTE A AQUELLOS QUE NO LO MERECEN, ASI QJE ESPERO QUE SEAS TAN MALO POR DENTRO COMO TU GUSTO A LA HORA DE ESCOGER SUPERPODERES.

¡NO LO SOY! ¡SOY BUENO! ***¡SOY BUENO!***

¡DIJO EL TIPO QUE HIZO UN ***TRATO CON EL DIABLO!***

¡DIABLOS! ¿NO VEN QUE ESTAMOS PLATICANDO?

POR FAVOR, NO ME MATEN.

PARA SER UN TIPO QUE LO ACUCHILLARON CON DIENTES DE TIBURÓN, LA VERDAD ME SIENTO MUY SERENO.

TE ESTÁS AHOGANDO, WADE.

HMMMM, TAL VEZ TENGAS RAZÓN.

OH, BUENO, DÉJATE LLEVAR Y DEJA...

¡¡¡NO!!! TENGO UNA FAMILIA POR LA CUAL VIVIR.

VAMOS A SACARTE DE AQUÍ ANTES DE QUE TU SANGRE PONGA A LOS TIBURONES TAN FRENÉTICOS QUE NI YO LOS PUEDA DETENER.

ESTAMOS VIVOS. ALEJÓ A LOS TIBURONES Y NOS SALVÓ.

¿POR QUÉ ALEJASTE A TUS CHICOS?

¿Y POR QUÉ ME SALVASTE?

NO MATO PERSONAS. LAS SALVO.

ESO ES ESTÚPIDO.

NO LO HAGAS... OH...

¡AMIGO! ¿POR QUÉ?

VETIS.

NO...

MUCHOS DESAGRADABLES MINUTOS DESPUES.

EL PEOR. SIRENO. DE LA HISTORIA.

BUEN TRABAJO DEADPOL.

Y GRACIAS POR DEJARME EL CUERPO ANTER OR EN EL ***BASURERO***.

HOLA, ***VETIS***.

ACABAS DE HACERME MATAR AL TIPO EL PODER MÁS ***TONTO*** DEL MUNDO.

ES LO QUE ÉL ***QUISO***. ES LO QUE LO HACÍA FELIZ. ASÍ ES EL NEGOCIO. SOY UN FACILITADOR DE ***FELICIDAD***.

UN DÍA HACE MUCHOS AÑOS UN BOTE SE VOLCÓ POR ESTAS AGUAS. NUESTRO AMIGO AQUÍ PRESENTE ESTABA TRABAJANDO, NO PUDO ***SALVARLOS*** A TODOS.

PERO DESDE QUE LE DI MI REGALO A ART E, NADIE SE AHOGÓ POR ESTAS PLAYAS. SÓLO QUERÍA ***SALVAR*** A LA GENTE EN PROBLEMAS.

¿POR QUÉ HACES ESTO, VETIS? ¿POR QUÉ LE DAS PODERES A ESTA GENTE TAN PEQUEÑA SÓLO PARA LUEGO QUITÁRSELOS?

HAY MANERAS MÁS FÁCILES DE MATAR SUS ALMAS. COMO HACER UN PROGRAMA EN TLC, POR EJEMPLO.

TODO ESTO ES PARTE DE UN PLAN QUE DISEÑÉ HACE MUCHOS, MUCHOS AÑOS.

ADEMÁS, ¿POR QUÉ TE ***IMPORTA***? ¿CUÁNTAS ALMAS HAS TIRADO POR LA BORDA? ¿DOCENAS? ¿CENTENAS? ¿YA ESTÁS EN EL MERCADO DE LOS MILES?

OH, ENTIENDO-- ***¡TE SIENTES MAL!***

¡AHORA HABLA!

ESTUVO ***RICO***. NECESITABA ESO, GRACAS.

SI TE SIRVE DE CONSUELO, DEADPOOL, AL MENOS MURIÓ HACIENDO LO QUE ***AMABA***.

¿BUSCANDO UN CABALLO MARINO PARA GALOPAR?

SALVANDO UNA VIDA. O AL MENOS ACERCÁNDO TE A SALVAR LA DE TU AMIGO MICHAEL, PUEDO DECIR.

¡ARTIE DESPERDICIÓ MI REGALO, PERO AL MENOS ERA SU REGALO LO QUE ***DESPERDICIABA!*** ESA ES LA BELLEZA DE ESTE ***MUNDO CONDENADO***. USTEDES PUEDEN HACER LO QUE SE LES PEGUE LA GANA.

OH, DIOS. ESTO ES ***HORRIBLE***.

BUENO, BUENO... SABÍA QUE OLÍA ALGO ***DIFERENTE*** EN TI, AHORA VEO QUE ESTÁS ENTRANDO MÁS EN CONTACTO CON TU LADO ***FEMENINO***.

KNOCK-KNOCK.

SE SUPONE QUE RESPONDAS "¿QUIÉN ESTÁ AHÍ?"

NO HABLES MÁS.

OKAY.

ESTO CASI HA TERMINADO, VETIS...

Y CUANDO ASÍ SEA, TE VAS A QUEDAR LEJOS DE MÍ. O HABRÁ CONSECUENCIAS. TAL VEZ NO PUEDA MATARTE, PERO AL MENOS ME PUEDO DIVERTIR INTENTÁNDOLO.

TAN VALIENTE. ES BUENO QUE TÚ Y YO SEAMOS AMIGOS. DE OTRO MODO ME PODRÍA ENOJAR CONTIGO. ESO NO TE GUSTARÍA.

ESTAS BOLSAS DE CARNE NO SON MÁS QUE MIS ESCONDITES... MEPHISTO NO SABRÁ QUÉ LE PEGÓ.

¿ALGUNA OTRA ***PREGUNTA***?

MEPHISTO MANDA EN EL INFIERNO POR EL MIEDO. SUELE DARSE CUENTA CUANDO UN DEMONIO DE MI RANGO AUMENTA SU PODER.

NO QUIERO MANDAR EN EL INFIERNO, PERO MENOS QUIERO VIVIR BAJO EL YUGO DE MEPHISTO.

Y SI QUIERO HACER CAER A LOS GRANDES ENTONCES NECESITO MUCHO PODER.

SÍ. ¿VAS A DARLE UN BESO DE ***LENGUA*** A ESE ***TIPO MUERTO***?

UNAS POCAS HORAS DESPUES, EN EL PARQUE ASBURY.

DEADPOL, HE ESTADO PENSANDO.

¿ES POR ESO QUE ME DUELE LA CABEZA?

SÉ QUE ESTAMOS INTENTANDO ADUEÑARNOS DE UNO DE ESOS CUERPOS Y METERME AHÍ DENTRO-- PERO ESA NO ES LA MANERA EN QUE QUIERO VIVIR.

¡OH, LO SIENTO, PRESTON! ¡LAMENTO QUE MI FORMA DE TRAERTE A LA VIDA NO SEA ***PERFECTA***!

¡TOMÉ ESTE TRABAJO ***POR TI***!

CREO EN DIOS. CREO QUE ESTO ESTÁ MAL.

WELCOME ALL

PERO ESTÁS EN LO CIERTO. VAMOS A NECESITAR AYUDA DE LA SERIA. AYUDA DE VERDAD.

¡OIGAN, CHICOS! PUEDE QUE HAYAMOS ***ENCONTRADO*** EL LIBRO QUE NOS AYUDARÁ A TRANFERIR A PRESTON.

BUENO, ESAS SON LAS ***BUENAS NOTICIAS***.

ICE CREAM

ESTE HECHIZO TRASPLANTARÁ UN ALMA VIVA, PERO NO PUEDO LEERLO TODO, ES COMO ***DISLEXIA CON ESTEROIDES***.

ASÍ SE LLAMABA MI BANDA DE PUNK.

PRAESENT DOLOR QUAM. ULLAMC
MALESUADA QUIS, ORNARE UT N
AMET VELIT SED DIAM PRETIU
EGET ERAT. SED RISUS NISI. C
AT. ALIQUET EGET METUS. Q
ALIQUAM EGET VIVERRA EG
TORTOR. MORBI LACUS LAC
PHARETRA AC. SOLLICITU
PHUS. NULL

NO TE PREOCUPES, VOY A LOGRAR ROMPER EL CÓDIGO PARA LEERLO... DE ALGUNA MANERA.

ES UNA PENA QUE ***DR. STRANGE*** ME RECHAZÓ, PUDE HABER APRENDIDO MUCHO DE ÉL.

COMO SEA, NOS TRAJIMOS UNOS LIBROS Y LOS TRAEMOS AHÍ DETRÁS.

¿VES? CUANDO INTENTAS LEERLO LAS LETRAS SE CAMBIAN DE ORDEN Y HACEN MUY DIFÍCIL SU LECTURA.

NECESITO QUE ME HAGAS UN ***FAVOR***.

ENCUENTRA AL JEFE DE VETIS Y HAZ UN ***TRATO*** CON ÉL.

NO ENTIENDO-- ¿CÓMO SE SUPONE QUE HAGA ESO?

OFRÉCELE QUE ACABARÉ CON VETIS A CAMBIO DE TU ***ALMA***.

SI SEGUIMOS JUGANDO CON LAS REGLAS DE VETIS, TODOS VAMOS A ***PERDER***.

NO ESTOY SEGURO SI SOY TAN TALENTOSO COMO PARA ***LLAMAR*** A UN DEMONIO.

ESPECIALMENTE A UNO MÁS PODEROSO QUE VETIS.

CREO QUE PUEDE HABER OTRA SOLUCIÓN PARA LOGRAR UNA AUDIENCIA CON MEPHISTO.

¡DEADPOOL! ¿¿QUÉ ESTÁS INTENTADO?!

PENSABA MANDARTE A BUSCARLO.

¡ESPERA!

¡AMIGO, HAY OTRAS MANERAS!

¡NO HAGAS ESTO!

SI ESTOY EN LO CIERTO-- ÉL PUEDE TERMINAR CON ESTO. ¡SI ESTOY EQUIVOCADO NO TENDRÁ IMPORTANCIA! VETIS NOS MATARÁ DE CUALQUIER MANERA.

HE TENIDO CERCA A GENTE QUERIENDO MATARME DURANTE TODA MI VIDA... CRÉEME, ME QUIERE MATAR.

ESTÁS EN SU ***LISTA***, MICHAEL. NO TE VA A DEJAR IR.

¡NO TE DEJARÉ!

¡OIGA, SEÑORA! ¡DEVUÉLVAME MI MANO!

¡ESTOY AL VOLANTE!

¡DEADPOOL! ¡ALTO!

ESTO ME DOLERÁ MÁS A MÍ QUE A TI.

BUENO, NO REALMENTE- - PERO YA ME SIENTO MAL.

ALGO ASI.

¡POR FAV--

--GLACK!

SHLICK

EL FINAL DEL NUMERO NUEVE... ¿Y MICHAEL?